



VLAMO  
WEST  
VLAANDEREN

# RESULTATEN

25  
02  
18

## SOLISTENWEDSTRIJD & WEDSTRIJD KLEINE ENSEMBLES

koperblazers  
slagwerkers  
strijkers  
toetsinstrumenten  
kleine ensembles

## Nuttige informatie en afspraken

Het nummer vóór de naam van de deelnemer is het administratienummer. Dit nummer is niet gelijk aan de volgorde van optreden.

De twee solisten of ensembles die het hoogste scoren binnen hun afdeling en categorie en boven de 80% halen zijn geselecteerd voor de finalewedstrijd. Bij niet-deelname van één van de geselecteerde kandidaten komt de volgende gerangschikte deelnemer in aanmerking, indien die 80% van de punten behaalde.

De namen van de deelnemers die geselecteerd zijn voor de finalewedstrijd worden afgeroepen tijdens de proclamatie. Ze krijgen het ticket op zak om deel te nemen aan de finalewedstijd op zondag 22 april 2018 in het Koninklijk Conservatorium in Antwerpen. Wie hieraan niet kan deelnemen wordt gevraagd ons daarvan te verwittigen vóór 7 maart 2018.

**De kandidaten die geselecteerd zijn voor de finalewedstrijd staan in het rood aangeduid.**

*Raymond Steyaert, secretaris Vlamio West-Vlaanderen en wedstrijdleader*



# Indeling

## Koperblazers

Klein auditorium

09.00 uur - 10.00 uur: derde afdeling - pag. 5

10.00 uur - 12.00 uur: tweede afdeling - pag. 6 & 7

12.00 uur - 12.15 uur: superieure afdeling - pag. 7

Jury: Wouter Vercruysse en Wim Belaen

Pianisten: An Hoorelbeke & Alexander Besant

## Koperblazers

Klein auditorium

13.00 uur - 14.30 uur: ere-afdeling - pag. 8

14.30 uur - 16.15 uur: afdeling uitmuntendheid - pag. 9

16.15 uur - 18.30 uur: eerste afdeling - pag. 10 & 11

Jury: Wouter Vercruysse en Wim Belaen

Pianisten: An Hoorelbeke & Alexander Besant

## Concertslagwerk

Slagwerkklas

14.00 uur - 14.20 uur: derde afdeling - pag. 12

14.20 uur - 15.35 uur: tweede afdeling - pag. 12 & 13

15.35 uur - 16.45 uur: eerste afdeling - pag. 13

16.45 uur - 17.30 uur: afdeling uitmuntendheid - pag. 14

17.30 uur - 18.15 uur: ere-en superieure afdeling - pag. 14

Jury: Birgit Eecloo en Hannes Nieuwlaet

Pianist: Reinaert Albrecht

## Strijkers

Samenspelklas

09.30 uur - 12.30 uur - pag. 15, 16 & 17

Jury: Marc Lambrecht en Pieter Vandenberghe

Pianist: Reinaert Albrecht

## Toetsinstrumenten

Groot Auditorium

14.00 uur - 15.30 uur - pag. 17 & 18

Jury: Marc Lambrecht en Pieter Vandenberghe

## Kleine ensembles

Groot auditorium

08.30 uur - 09.15 uur: met begeleiding - pag. 19

09.15 uur - 11.45 uur: zonder begeleiding - pag. 19, 20 & 21

Jury: Hannes Nieuwlaet en Johan Vandecaveye

Pianist: Pieter Vandenberghe (ensembles met begeleiding)

## Kleine ensembles concertslagwerk

Slagwerkklas

11.45 uur - 13.15 uur - pag. 21, 22 & 23

Jury: Hannes Nieuwlaet en Johan Vandecaveye

## Proclamaties

Groot Auditorium omstreeks 13.30 u.: derde koper, tweede koper, superieure koper,  
ensembles en strijkers

Groot Auditorium omstreeks 18.45u.: eerste koper, uitmuntendheid koper, ere koper,  
concertslagwerk, toetsinstrumenten

## Derde afdeling koperblazers

### Klein Auditorium: 09.00 uur - 10.00 uur

200	<b>Seppe Vermont</b> cornet	dé Academie Ieper	Cowboy Jim Timothy Johnson	82 %
201	<b>Marius Arfeuille</b> trompet	Iepers Kinderorkest dé Academie Ieper	Le Fanfaron André Waignein	82 %
202	<b>Vaïke Blanckaert</b> trompet	K.H. Sint-Cecilia Oudenburg Conservatorium aan Zee Oostende	Ragtime March Philip Sparke	82,5 %
<b>204</b>	<b>Sien Declerck</b> trompet	<b>Koninklijke Stadsfanfaren Izegem</b>	<b>Fun</b> <b>Roger Derongé</b>	<b>84,75 %</b>
205	<b>Mathijs Demeyere</b> trompet	K.F. Sint-Cecilia Zonnebeke dé Academie Ieper	De Berendans Chris Vandeweyer	83 %
206	<b>Cies Gevers</b> trompet	Iepers Kinderorkest dé Academie Ieper	Any Time Bart Coppé	80,5 %
207	<b>Lucas Gheysen</b> trompet	K. Mv. Sint-Cecilia Langemark dé Academie Ieper	Procession of Honour Timothy Johnson	78 %
<b>208</b>	<b>Nienke Vansteenkiste</b> trompet	<b>De Winkelse Muziekvereniging</b> <b>Art'iz Izegem</b>	<b>The Victor</b> <b>R. M. Andresen</b>	<b>92 %</b>
209	<b>Ewout Wybo</b> trompet	Koninklijke Stadsfanfaren Izegem	Ragtime March Philip Sparke	82,5 %
210	<b>Jonas Wyffels</b> trompet	dé Academie Ieper	Cowboy Jim Patrick Verhaegen	83 %
211	<b>Rhune Lepoutre</b> bugel	Jeugdorkest Die Brugh Dadizele dé Academie Ieper	Any Time Bart Coppé	83 %
212	<b>Maxim Degezelle</b> hoorn	K.H. van de Congregatie Izegem Art'iz Izegem	Le Voyage d'Hadrien Alain Crepin	82,5 %
213	<b>Auke Vandamme</b> eufonium	K.H. Onder Ons Wervik SAMW Menen	Behind the Corner Roland Cardon	82,5 %

## Tweede afdeling koperblazers

### Klein Auditorium: 10.00 uur - 12.00 uur

214	<b>Norah-Marie Billiet</b> cornet	The Young Ones Tielt SAMW Tielt	Changes Bart Coppé	83,5 %
215	<b>Arwenn Pauwels</b> cornet	StAPwest Veurne	Sailing Peter Lejaeghere	83 %
216	<b>Lotte Verhelst</b> cornet	K.F. Kunst Veredelt Gullegem Stedelijk Conservatorium Kortrijk	Zeemansdans Jan Van der Roost	81 %
217	<b>Diete Verschaeve</b> cornet	Braz'Art Harelbeke SAMWD Harelbeke	Tilt Rik Stevens	85 %
218	<b>Maite Desodt</b> trompet	lepers Kinderorkest dé Academie Ieper	Tilt Rik Stevens	82 %
219	<b>Alexander D'hooghe</b> trompet	Concertharm. Crescendo Bissegem Kunstacademie Zwevegem	Kitartas Erik Buyle	85 %
220	<b>Ciete Douchy</b> trompet	Provens Jeugdorkest	Tilt Rik Stevens	78,5 %
221	<b>Simon Driessens</b> trompet	Stedelijk Conservatorium Kortrijk	Franny Dominique Vanhaegenberg	80,5 %
222	<b>Indra Gouwy</b> trompet	StAPwest Veurne	Swing like a Star Brecht D'Heere	80 %
<b>223</b>	<b>Ward Lokere</b> <b>trompet</b>	<b>K.H. Verenigde Vrienden Hoogle- de-Gits - STAP Roeselare</b>	<b>Chameleon Walk</b> <b>Kevin Houben</b>	<b>86,5 %</b>
224	<b>Jonas Muylle</b> trompet	dé Academie Ieper	Bed Time Dominique Vanhaegenberg	76,5 %
225	<b>Wens Parmentier</b> trompet	lepers Kinderorkest dé Academie Ieper	Tilt Rik Stevens	80 %
226	<b>Alexia Van Maele</b> trompet	JET Symphonic Band Tielt SAMW Tielt	Piece of Cake Rik Stevens	83,5 %
227	<b>Victor Van Massenhove</b> trompet	Kunstacademie Poperinge	The Snowman Howard Blake	84 %
<b>228</b>	<b>Lotte Vandewalle</b> <b>trompet</b>	<b>SAMWD Harelbeke</b>	<b>The Snowman</b> <b>Howard Blake</b>	<b>85,5 %</b>

229	<b>Gilian Verdure</b> trompet	SAMWD Harelbeke	The Snowman Howard Blake	79 %
230	<b>Aline Platteeuw</b> bugel	Koninklijke Stadsfanfaren Izegem	Drei Variationen über ein Lied - C. Ph. Em. Bach	85 %
232	<b>Jolijn Declercq</b> hoorn	K.H. Sint-Cecilia Oudenburg Stedelijk Conservatorium Brugge	Mello Yello Frank Rebensteiner	83,5 %
233	<b>Mien Foulon</b> hoorn	Koninklijke Stadsfanfaren Izegem	A French Horn Daydream at Mojacar - Wim De Pauw	83,5 %
234	<b>Stan Lauwers</b> trombone	SAMWD Harelbeke	The young Maestro Clifford P. Barnes	77 %
235	<b>Levi Seynaeve</b> trombone	Koninklijke Stadsfanfaren Izegem Art'iz Izegem	29 ième Solo de Concours Julien Porret	78 %
237	<b>Linus Six</b> eufonium	Concertharm. Crescendo Bissegem SAMWD Harelbeke	Sonata nr. 1 - deel 1 James Hook	85 %

**Superieure afdeling koperblazers**  
**Klein Auditorium: 12.00 uur - 12.15 uur**

275	<b>Liesbeth Thienpont</b> trompet	<b>Braz'art Harelbeke</b> SAMWD Harelbeke	<b>Koncert</b> Alexander Arutjunjan	<b>94 %</b>
-----	--------------------------------------	--	--	-------------



## Ere-afdeling koperblazers

Klein Auditorium: 13.00 uur - 14.30 uur

267	<b>Roel Boussier</b> trompet	K.H. De Jongelingskring Torhout Kunstacademie Torhout	El Cid Bert Appermont	82 %
268	<b>Robbrecht Delrue</b> trompet	K.H. Verenigde Vrienden Avelgem SAMWD Harelbeke	Solo dans le Style Ancien Alphonse Goeyens	80 %
269	<b>Maarten Grymonprez</b> trompet	<b>Koninklijke Stadsfanfaren Izegem</b>	<b>Andante et Scherzo</b> <b>J. Ed. Barat</b>	<b>85,5 %</b>
270	<b>Glenn Turf</b> trompet	K.F. Sint-Cecilia Deerlijk SAMWD Harelbeke	Suite Jean Absil	77 %
271	<b>Siebre Vanbrabant</b> trompet	Koninklijke Stadsfanfaren Izegem	Pièce de Concours Guillaume Balay	83 %
272	<b>Cara Warnez</b> bugel	<b>Koninklijke Stadsfanfaren Izegem</b> <b>Art'iz Izegem</b>	<b>The green Hill</b> <b>Bert Appermont</b>	<b>84,5 %</b>
274	<b>Sarah Verschaeve</b> hoorn	K.H. Sint-Cecilia Beselare STAP Roeselare	Légende Marcel Poot	82 %





## Afdeling uitmuntendheid koperblazers

### Klein Auditorium: 14.30 uur - 16.15 uur

257	<b>Lawrence Platteeuw</b> cornet	<b>Koninklijke Stadsfanfaren Izegem</b> Art'iz Izegem	<b>Declaration for Trumpet</b> Stephen Bulla	<b>86 %</b>
258	<b>Kilian Bryon</b> trompet	Kunstacademie Poperinge	Declaration for Trumpet Stephen Bulla	81,5 %
259	<b>Mauro Decroqc</b> trompet	Stedelijk Conservatorium Kortrijk	Ancient Story David Kaplan	82,5 %
260	<b>Roos Velle</b> trompet	K.H. Sint-Cecilia Oudenburg Conservatorium aan Zee Oostende	Koan II Elias Gistelincx	85 %
261	<b>Monne Verschaeve</b> trompet	<b>Braz'art Harelbeke</b> SAMWD Harelbeke	<b>Andante and Allegretto</b> Guillaume Balay	<b>90 %</b>
262	<b>Florian Logghe</b> trombone	K.H. Ypiana Ieper de Academie Ieper	Cortège Pierre Max Dubois	84,5 %
263	<b>Andreas Maton</b> trombone	JET Symphonic Band Tielt SAMW Tielt	Two Emotions Geir Knutson	81,5 %
264	<b>Hans Hallez</b> eufonium	K.H. Sint-Cecilia Oedelem Stedelijk Conservatorium Brugge	Twilight Serenade Kees Schoonenbeek	84,5 %
265	<b>Joyce Vermote</b> eufonium	K.H. Sint-Cecilia Heist deKunstAcademie Knokke-Heist	Variants on an English Hymn Tune - Philip Sparke	85 %
266	<b>Paul Huyghe</b> bastuba	Stedelijk Conservatorium Brugge	Fantasia James Curnow	85 %



## Eerste afdeling koperblazers

Klein Auditorium: 16.15 uur - 18.30 uur

239	<b>Sarah Degruytere</b> cornet	K.H. Verenigde Vrienden Moorslede STAP Roeselare	Two-Four-Two Jan Hadermann	82 %
240	<b>Artuur Casaert</b> trompet	Koninklijke Stadsfanfaren Izegem Art'iz Izegem	Souvenirs d'Asie René Gaudron	84 %
<b>241</b>	<b>Niels Coppé</b> <b>trompet</b>	<b>Koninklijke Stadsharmonie</b> <b>Roeselare</b>	<b>Legend of Tenroc</b> <b>David Uber</b>	<b>92 %</b>
242	<b>Warre Dendievel</b> trompet	STAP Roeselare	Cantilena and Caprice Donald E. Matthews	90 %
243	<b>Thijs Geeraert</b> trompet	STAP Roeselare	Brass Boy Wilfried Barbry	85,5 %
<b>244</b>	<b>Jelle Van Meenen</b> <b>trompet</b>	<b>Jeugdharmonie Aalbeke</b> <b>Stedelijk Conservatorium Kortrijk</b>	<b>Two-Four-Two</b> <b>Jan Hadermann</b>	<b>94 %</b>
245	<b>Robbe Vandewalle</b> trompet	SAMWD Harelbeke	Fantasy Jubiloso Douglas Court	84 %
246	<b>Kobe Vannieuwenhuyze</b> trompet	K.F. Sint-Cecilia Deerlijk SAMWD Harelbeke	Memories Dominique Vanhaegenberg	80 %
247	<b>Hélène Verfaillie</b> trompet	Koninklijke Stadsfanfaren Izegem Art'iz Izegem	Two-Four-Two Jan Hadermann	81,5 %
248	<b>Tuur Verstaen</b> trompet	Braz'art Harelbeke SAMWD Harelbeke	Orientale J. Ed. Barat	86,5 %
250	<b>Anton Vande Wiele</b> bugel	K.F. Sint-Cecilia Deerlijk SAMWD Harelbeke	Never say Never Dominique Vanhaegenberg	82,5 %
251	<b>Lars Boussier</b> hoorn	K.H. De Jongelingskring Torhout Kadens Diksmuide	Variations Brèves René Berthelot	82 %
252	<b>Jannelies Degroote</b> hoorn	The Young Ones Tielt SAMW Tielt	Sur un Thème Classique Pascal Proust	80 %
253	<b>Artur Noë</b> hoorn	Kon. Scoutsharmonie St-Leo Brugge Stedelijk Conservatorium Brugge	Little Rhapsody Bert Appermont	84 %

254	<b>Lorelai Six</b> hoorn	Concertharm. Crescendo Bissegem Stedelijk Conservatorium Kortrijk	Sur un Thème Classique Pascal Proust	85,5 %
255	<b>Ward Boussier</b> trombone	K.H. De Jongelingskring Torhout Kunstacademie Torhout	Trombonaria J. Brouquières	78 %
256	<b>Kasper Verhelst</b> trombone	K.H. van de Congregatie Izegem Art'Is Izegem	Morceau de Concours Edmond Missa	81,5 %

## Kinder play-in op 14 april 2018 in Vives Brugge

Na het succes van vorig jaar organiseren we opnieuw een Kinder play-in. Ervaren jonge dirigenten zullen deze dag muzikaal ondersteunen. Er wordt op een boeiende manier gewerkt met de kinderen zodat nodige tools aangereikt kunnen worden.

Deze dag staat open voor startende muzikantjes tussen 8 en 12 jaar en voor de dirigenten en/of bestuursleden/beleidsmedewerkers. Vives studenten zullen tussendoor een pedagogische activiteit uitwerken. Start om 9.30 uur en einde om 16.30 uur. € 5/muzikant en dirigenten en bestuursleden/beleidsmedewerkers gratis. Meer info op [www.vlamo.be](http://www.vlamo.be).

## Stage voor slagwerkers van 13-15 april 2018 in Mesen

Van vrijdag 13 april tot en met zondag 15 april 2018 (laatste weekend Paasvakantie) vindt een meerdaagse stage voor slagwerkers plaats.

Er worden drie groepen gevormd:

slagwerkers/drumband (zonder notenkennis) zonder opleiding Algemene Muziekleer (notenleer)  
Docenten: Wannas Defraye & Pieterjan Seynaeve

slagwerkers/drumband (met notenkennis) met opleiding Algemene Muziekleer (notenleer)  
Docenten: Benjamin Verstraete & Wim De Vlaminck

Percussie-ensemble: melodisch-ritmisch  
Docenten: Niels Pannecoucke & Stefaan Raes

De deelnameprijs bedraagt € 70 per persoon (2 overnachtingen, alle maaltijden en vormingslessen inbegrepen).

Meer info op [www.vlamo.be](http://www.vlamo.be).

## Derde afdeling concertslagwerk

### Slagwerkklas: 14.00 uur - 14.20 uur

<b>300</b>	<b>Immas Dewulf</b> drums	<b>K.H. Sint-Cecilia Keiem</b> <b>Kadens Diksmuide</b>	<b>Jerezebemy</b> <b>Walter Mertens</b>	<b>86,5 %</b>
301	<b>Ben De Backere</b> drums	Art'Iz Izegem	Cilex Walter Mertens	81 %
302	<b>Simen Stroobant</b> drums	Kadens Diksmuide	Rock your Neighbors Sönke Herrmannsen	85,5 %
<b>303</b>	<b>Immas Dewulf</b> <b>xylofoon</b>	<b>K.H. Sint-Cecilia Keiem</b> <b>Kadens Diksmuide</b>	<b>Kulderkipke</b> <b>Walter Mertens</b>	<b>88,5 %</b>

## Tweede afdeling concertslagwerk

### Slagwerkklas: 14.20 uur - 15.35 uur

305	<b>Gaëlle Cham</b> drums	K.H. Sint-Cecilia Ardoois Art'Iz Izegem	Sendrum Walter Mertens	78 %
306	<b>Amber Claeys</b> drums	Kadens Diksmuide	Buffalo Bill is coming to Town - Marc Lambert	84,5 %
307	<b>Miel Clinckemalie</b> drums	K.H. van de Congregatie Izegem Art'Iz Izegem	Orient Express Sam Gevers	90,5 %
308	<b>Thomas Covemaeker</b> drums	Kadens Diksmuide	Kapriolen Carlo Willems	87 %
309	<b>Artuur Denys</b> drums	K.H. van de Congregatie Izegem Art'Iz Izegem	Tahamo Walter Mertens	87 %
310	<b>Jitse Maes</b> drums	Kadens Diksmuide	Beatzz Marc Lambert	84,5 %
311	<b>Martijn Salomez</b> drums	De Winkelse Muziekvereniging Art'Iz Izegem	Beatzz Marc Lambert	85,5 %
312	<b>Aariën Valcke</b> drums	Art'Iz Izegem	Hip-Hop Walter Mertens	87 %
<b>313</b>	<b>Lore Vancoillie</b> <b>drums</b>	<b>Mini Bureske Gullegem</b> <b>Art'Iz Izegem</b>	<b>Only after Dark</b> <b>Marc Lambert</b>	<b>93,5 %</b>

314	<b>Jelle Veraverbeke</b> drums	K.H. Sint-Cecilia Oostrozebeke Art'iz Izegem	Taxi...Taxi!! Walter Mertens	86,5 %
315	<b>Luca Zwaenepoel</b> drums	K.H. Sint-Cecilia Oudenburg Conservatorium aan Zee Oostende	Beatzz Marc Lambert	78 %
316	<b>Gaelle Cham</b> marimba	K.H. Sint-Cecilia Ardoois Art'iz Izegem	Xylophon-Polka N. J. Zivkovic	88,5 %
317	<b>Miel Clinckemalie</b> marimba	K.H. van de Congregatie Izegem Art'iz Izegem	Fugylo Walter Mertens	87 %
<b>318</b>	<b>Jelle Veraverbeke</b> <b>marimba</b>	<b>K.H. Sint-Cecilia Oostrozebeke</b> <b>Art'iz Izegem</b>	<b>The Fabulist</b> <b>Walter Mertens</b>	<b>92 %</b>

## Eerste afdeling concertslagwerk

### Slagwerkklas: 15.35 uur - 16.45 uur

319	<b>Milan Cordenier</b> drums	K.H. De Volksvreugd Proven Kunstacademie Poperinge	Cakewalk Marc Snackaert	81 %
320	<b>Reinhilde Couwet</b> drums	Kunstacademie Poperinge	Kerrylou Walter Mertens	81,5 %
321	<b>Stijn Decuypere</b> drums	De Houtlandse Benjamins Torhout Kunstacademie Torhout	Roll On Erik Buyle/Aug. Delhayé	86 %
<b>322</b>	<b>Kasper Dumoulin</b> <b>drums</b>	<b>K.H. Kunst Veredelt Ingelmunster</b> <b>Art'iz Izegem</b>	<b>Pranayama</b> <b>F. De Witte</b>	<b>90,5 %</b>
323	<b>Elias Mulier</b> drums	K.F. Vrede en Eendracht Kachtem Art'iz Izegem	Roll On Erik Buyle/Aug. Delhayé	85,5 %
<b>324</b>	<b>Luka Vandenberghe</b> <b>drums</b>	<b>Kon. Poperingse Harm. St-Cecilia</b> <b>Kunstacademie Poperinge</b>	<b>Kwandro</b> <b>Walter Mertens</b>	<b>87,5 %</b>
325	<b>Kasper Dumoulin</b> marimba	K.H. Kunst Veredelt Ingelmunster Art'iz Izegem	Horseback Riding Holiday Sam Gevers	85,5 %
327	<b>Elias Mulier</b> xylofoon	K.F. Vrede en Eendracht Kachtem Art'iz Izegem	Xylofravo Walter Mertens	82 %

## Afdeling uitmuntendheid concertslagwerk

### Slagwerkklas: 16.45 uur - 17.30 uur

329	<b>Jannes Degrande</b> slagwerk	Kunstacademie Poperinge	Battlefield Gian Prince	83,5 %
330	<b>Jonathan Gheysens</b> marimba	De Winkelse Muziekvereniging Art'iz Izegem	Three Character Pieces Martijn Dendievel	87 %
331	<b>Arthur Rys</b> marimba	Kadens Diksmuide	Galactica Mitchell Peters	90,5 %

## Ere-afdeling concertslagwerk

### Slagwerkklas: 17.30 uur - 18.00 uur

332	<b>Michiel Beils</b> snare drum	K.H. Sint-Cecilia Oostrozebeke Sted. Kunstacademie Waregem	A Minute of News Eugene Novotney	94 %
333	<b>Juliette Bruyneel</b> marimba	K.H. van de Congregatie Izegem Art'iz Izegem	Gitano Alice Gomez	94 %
334	<b>Thijs Creteur</b> marimba	Sted. Kunstacademie Waregem	Dance of the Witches Eckhard Kopetzki	91,5 %
326	<b>Emiel Thomaes</b> marimba	Sted. Kunstacademie Waregem	Barcelona Mitchell Peters	87 %

## Superieure afdeling concertslagwerk

### Slagwerkklas: 18.00 uur - 18.15 uur

335	<b>Louis Vandenbroucke</b> drums	De Winkelse Muziekvereniging Art'iz Izegem	Barbarian Dance Wim Henderickx	86,5 %
-----	-------------------------------------	---	-----------------------------------	--------

## Strijkinstrumenten

Samenspelklas: 09.30 uur - 12.30 uur

### Categorie A

406	<b>Rania Dhouib</b> viool	Stedelijk Conservatorium Kortrijk	Millionaire's Hoedown Herman Clebanoff	76,5 %
407	<b>Leo He</b> viool	dé Academie Ieper	Concerto in la klein Jean-Bapiste Accolay	85 %
408	<b>Katharina Steenkiste</b> viool	StAPwest Veurne	Concertino in A minor Oskar Rieding	81 %
<b>409</b>	<b>Anouk Vandenbussche</b> viool	<b>Stedelijk Conservatorium Kortrijk</b>	<b>Konzert nr. 1 in E minor</b> <b>Anatoli Komarovski</b>	<b>92 %</b>
410	<b>Erica Vandeputte</b> viool	Stedelijke Conservatorium Kortrijk	Het Zwarte Paard J. Geuns  Tarantella N. Levi  Tambourin L. Aubert	82,5 %
411	<b>Ava Haelvoet</b> altviool	Stedelijke Conservatorium Kortrijk	Concerto in E-minor deel 1 Oskar Rieding  Gavotte F.J. Gossec	78 %
412	<b>Babette Leliaert</b> altviool	Concervatorium aan Zee Oostende	Concerto in do klein (Allegro molto ma maestoso ) J. C. Bach	76,5 %
<b>413</b>	<b>Florian Lievens</b> cello	<b>Concervatorium aan Zee</b> <b>Oostende</b>	<b>Allegro Appassionato</b> <b>Camille Saint-Saëns</b>	<b>92,5 %</b>

## Categorie B

414	Eva Lievens viool	Conservatorium aan Zee Oostende	Concerto op. 26 (Allegro Moderato) Max Bruch  Romance Andalousa op. 22 P. de Sarasate	91,5 %
415	Nefeli Syngelakis viool	Conservatorium aan Zee Oostende	Concerto nr. 1 in A (Allegro Moderato) Jean-Bapiste Accolay	75,5 %
416	Simon Verleyen cello	STAP Roeselare	Suite nr. 3 – Prelude J. S. Bach  Roemeense Volksdansen Béla Bartok	93,5 %

## Categorie C

417	Dorian De Bruycker viool	Stedelijk Conservatorium Kortrijk	Concerto in B (Allegro ma non troppo) Camille Saint-Saëns  Sonate 1 (Presto) J. S. Bach	84 %
418	Ian Ji viool	Westhoek Consort	Roemeense Dansen Béla Bartok	91 %
419	Simon Schotte viool	Kon. Koor en Orkest Zanglust Tielt Stedelijk Conservatorium Kortrijk	Sonata XI (Grave & Allegro) Thomaso Albinoni  Violconcerto op 14 deel 1 Samuel Barber	87 %
420	Emma Priem cello	STAP Roeselare	Les Larmes de Jacqueline Jacques Offenbach  Variation Symphoniques L. Boëllman	81 %



## Categorie D

421	Willem Vanhee cello	Kunstacademie Poperinge	Vocalise S. Rachmaninov  Sonatina L. v. Beethoven	83 %
-----	------------------------	-------------------------	---	------

---

## Toetsinstrumenten

### Groot Auditorium: 14.00 uur - 15.30 uur

## Categorie A

400	Elise Vulsteke piano	Kunstacademie Poperinge	Für Elise L. v. Beethoven	78 %
-----	-------------------------	-------------------------	------------------------------	------

---

## Categorie B

401	Amaury Stekelinck Piano	deKunstAcademie Knokke-Heist	Nocturne in C sharp minor (Lento) Frédéric Chopin  Rondo nr. 1 in D major W. A. Mozart	90 %
-----	----------------------------	------------------------------	---	------

---

## Categorie C

402	<b>Alyssa Ameys</b> piano	Kunstacademie Poperinge	Mascarade - Burleske Frédèrik Devreese  Golliwog's Cakewalk Claude Debussy  Etude op. 105 nr.2 Friederich Burgmüller	75 %
-----	------------------------------	-------------------------	---	------

---

403	<b>Mike Chen</b> piano	deKunstAcademie Knokke-Heist	<b>Sonata op. 10 nr. 1</b> <b>L. v. Beethoven</b>  <b>Nocturne op. 48</b> <b>Frédéric Chopin</b>  <b>Sonatine</b> <b>Béla Bartok</b>	86 %
-----	---------------------------	------------------------------	---	------

---

404	<b>Genai Vansteenlandt</b> piano	Kunstacademie Poperinge	<b>Moonlight Sonata</b> <b>L. v. Beethoven</b>  <b>Nocturne op. 9 nr. 2</b> <b>Fédéric Chopin</b>	80 %
-----	-------------------------------------	-------------------------	---	------

---

## Categorie E

405	<b>Sanderijn Demuyck</b> piano	STAP Roeselare	<b>Prelude en Fuga in sol klein</b> <b>J. S. Bach</b>  <b>Etude op. 25 nr. 1</b> <b>Frédéric Chopin</b>  <b>Sonate in C groot - deel 1</b> <b>W. A. Mozart</b>  <b>Bourree Fanastique</b> <b>Emmanuel Chabrier</b>	91 %
-----	-----------------------------------	----------------	--	------

---

## Kleine ensembles met begeleiding

### Groot auditorium: 08.30 uur - 09.15 uur

#### Superieure afdeling

500	<b>Klarinetduo Vermeersch</b> Winkelse Muziekvereniging K.H. Sint-Cecilia Beselare dé Academie Ieper	Annie Vermeersch Isabelle Vermeersch	<b>Concerto for two Clarinets (deel 1)</b> F. Krommer	85 %
502	<b>Klarinetduo SieBee</b> K.H. Ypriana Ieper SAMW Tielt	Frankie Hardy Joke Vande Voorde	<b>Concertpiece for two Clarinets and piano</b> Michele Mangani	91,5 %

#### Afdeling uitmuntendheid

501	<b>Vioolduo Avelgem</b> Stedelijk Conservatorium Kortrijk	Eline Riské Ashley Vandenbroucke	<b>Concerto voor 2 violen in D (Vivace)</b> J. S. Bach	71,5 %
-----	---	-------------------------------------	---	--------

## Kleine ensembles zonder begeleiding

### Groot auditorium: 09.15 uur - 11.45 uur

#### Afdeling uitmuntendheid

504	<b>Pianoduo Kunstacademie Poperinge</b>	Phaedra Arnaert Genai Vansteenlandt	<b>Hongaarse Dans</b> Johannes Brahms	82,5 %
505	<b>Bugelduet KSFI</b> Kon. Stadsfanfaren Izegem Art'iz Izegem	Maarten Grymonprez Lawrence Platteeuw	<b>Three Whimsies</b> Keith Snell	87,5 %
506	<b>Fagot-hoboduo Yessica &amp; Alyssa</b> Winkelse Muziekvereniging Art'iz Izegem	Yessica Gheysens Alyssa Gheysens	<b>Duett für Oboe und Fagott</b> Johan Gottlieb Naumann	86 %

507	<b>Sax Kwartet KSFI</b> Kon. Stadsfanfaren Izegem Art'IZ Izegem	Guust Foulon Nathan Vandekerckhove Wiebe Vandendriessche Ferre Vankeirsbilck	The Man I love George Gershwin	85 %
508	<b>The Magical Saxes</b> Stedelijk Conservatorium Brugge	<b>Camille Ascoop</b> <b>Jarne Losschaert</b> <b>August Vermeire</b> <b>Julie Casteleyn</b>	<b>Sax in the City</b> <b>Colin Crabb</b>	<b>94 %</b>
509	<b>Koper Kwartet</b> <b>Kunst Verdedelt Gullegem</b>	Freija Vandevenne Emma Oosthuyse Martijn Cottenier Ward Cottenier	Three Sea Shanties Arr. Colin Asher	90 %
510	<b>The North West Flemish</b> <b>Trombone Quartet</b>	Joyce Vermote Rik Bonny Stefaan Dochy Bram Bonny	Lux Aurumque Eric Whitacre	83,5 %
511	<b>Houtblaaskwintet</b> SAMW Menen	Audry De Pauw Gitte Bartier Lotte Crombez Lindsey Stragier Leonie Kindt	Homage to Beatrix Potter Christopher le Fleming	78 %

## Derde afdeling

503	<b>Trompet-hoornduo</b> <b>LeoNienke</b> <b>Winkelse Muziekvereniging</b> <b>Art'IZ Izegem</b>	<b>Nienke Vansteenkiste</b> <b>Leonie Courtens</b>	<b>Trumpet Voluntary</b> <b>Jeremiah Clarke</b>	<b>81,5 %</b>
-----	---	---	--	---------------

## Ere-afdeling

512	<b>Klarinet Kwartet Torhout</b> <b>K.H. Jongelingskring Torhout</b> <b>Kunstacademie Torhout</b>	<b>Hugo Pereira</b> <b>Flor Boussier</b> <b>Anthony De Kimpe</b> <b>Laurent Dedeyne</b>	<b>Clownery for Clarinets</b> <b>Harry Stalpers</b>	<b>96 %</b>
513	<b>Dwarsfluit-hoornensemble</b> <b>FaUt</b>	Els Broekaert Liesl Vanoverberghe Bram Vanoverberghe Philippe Vanoverberghe	Notturmo (delen 1 & 2) Wilhelm Anton Lütgen	84 %

514	<b>Beaufour Saxophone Quartet</b>	Johan Michels Matthias Casselman Lode Desplancke Erik Dhondt	Suite Hellénique Pedro Iturralde	80 %
-----	-----------------------------------	---	-------------------------------------	------

---

## Superieure afdeling

515	<b>Klarinet-pianoduo Susla Clement K.H. Sint-Cecilia Heist KunstAcademie Knokke- Heist</b>	<b>Martijn Susla Job Clement</b>	<b>Première Rhapsodie Claude Debussy</b>	<b>95 %</b>
-----	--	--------------------------------------	--	-------------

---

516	<b>Strijkerstrio B+ Conservatorium aan Zee Oostende STAP Roeselare</b>	<b>Eva Lievens Valentijn Lievens Florian Lievens</b>	<b>Divertimento in C Michael Haydn</b>	<b>90,5 %</b>
-----	--	--	--	---------------

---

## Kleine ensembles concertslagwerk Slagwerkklas: 11.45uur - 13.15 uur

## Tweede afdeling

517	<b>Junior Percussie Ensemble Kadens Jonkershove Kadens Diksmuide</b>	<b>Justin Barbery Matthijs Dehamers Sander Descamps Liselot Dumeez Tibe Maes Lars Pieters Wannes Heughebaert</b>	<b>Katie's Bossa Chris Crockarell</b>	<b>86,5 %</b>
-----	--	--	---	---------------

---

## Eerste afdeling

518	<b>Percussieduo Kadens Jonkershove Kadens Diksmuide</b>	Lars Pieters Wannes Heughebaert	Festival for Sticks Eckhard Kopetzki	85 %
-----	---	------------------------------------	---	------

---

519	<b>Percussieduo STROEF Art'iz Izegem</b>	Roel Spiessens Stef Tanghe	Duet for Snaredrum and Timpani T. Siw	87 %
-----	--	-------------------------------	---	------

---

520	<b>Percussieduo Seppe &amp; Elias</b> Kunstacademie Poperinge	Seppe Vanriest Elias Swertvaegher	Yadi Valse Walter Mertens	80 %
521	<b>Percussietrio KANAGA</b> Art'IZ Izegem	<b>Nathan Beulque</b> Gaelle Cham Kasper Dumoulin	<b>Cayenne</b> Eckhard Kopetzki	88,5 %
522	<b>Percussiesextet</b> Kadens Jonkershove Kadens Diksmuide	<b>Louis Demeulenaere</b> Enrico Demey Robbe Pieters Aiko Roseeuw Arthur Rys Veerle Vanhooren	<b>The winding River</b> Thomas O'Connor	91 %

## Afdeling uitmuntendheid

523	<b>Percussieduo Two on One</b> Art'IZ Izegem	<b>Juliette Bruyneel</b> Iben Houtekier	<b>El Matador</b> Eckhard Kopetzki	91 %
524	<b>Slagwerkduo</b> Kadens Jonkershove Kadens Diksmuide	Aiko Roseeuw Arthur Rys	Fission Alice Gomez	85 %
525	<b>Percussiekwartet</b> Kadens Diksmuide	Ferre Laridon Joran Menu Robrecht Nollet Timon Pinseel	Raindrops Alice Gomez	79 %

## Ere-afdeling

526	<b>Slagwerkduo</b> Kadens Diksmuide	<b>Robrecht Nollet</b> Ferre Laridon	<b>Conciso</b> Wally Aldila	87,5 %
527	<b>Art'IZ Percussieseptet</b> Art'IZ Izegem	Stef Tanghe Jonathan Gheysens Juliette Bruyneel Iben Houtekier Anuschka Declerck Louis Vandenbroucke Roel Spiessens	<b>The Mosquito's Parade</b> H. Whitney / Y. Kimura	86,5 %

# Pianisten

## An Hoorelbeke



Ik ben mijn muzikale loopbaan gestart in de Gemeentelijke Muziekacademie van Gooik in het Pajottenland (zoals de goede verstaanders onder jullie wel zullen horen aan mijn tongval).

Na mijn studie piano bij Jozef Viaene en Laurent De Jaegher en instrumentaal ensemble bij Yves Dumonceau en een bescheiden nevenparcours dwarsfluit bij Chris Foubert trok ik in 1994 naar de Hogeschool Gent.

Die keuze was voor mij niet evident : er ging een hele vakantieperiode vol getob, stages (bij Jan Michiels o.a.) en toelatingsproeven her en der aan vooraf.

Gelukkig liet de opleiding tot Meester in de Muziek die ik in 1999 met onderscheiding afrondde, ruimte voor andere interesses. Ik heb er naast piano bij Johan Duijck en kamermuziek bij Marcel Lequeux ook een klein mondje Italiaans en een nog kleiner mondje Spaans geleerd (een uitvloeisel van mijn klassieke humaniora?).

Omdat ik heel graag wou lesgeven, startte ik tijdens die opleiding in 1995 al in de Jeugdmuziekschool van Dworp met pianoles. Ik ben het blijven doen tot in 1998.

In het magische jaar 2000, in volle Lerarenopleiding van Academisch Niveau, begon ik verwoed te solliciteren.

Ik heb toen als begeleidster en/of lerares piano en begeleidingspraktijk gewerkt in de Academies van Deinze, Ieper, Halle, Knokke en het Stedelijk Conservatorium Oostende.

In twee van die scholen werk ik nu nog ; als begeleidster in het Stedelijk Conservatorium van Oostende en als pianoleerkracht in de Stedelijke Academie voor Muziek, Woord en Dans in Deinze.

Op die twee zelfde plaatsen loop ik nu en dan mijn partner Bart Van Kerchove ,met wie ik sinds 1998 een pianoduo vorm, tegen het lijf. Als pianoduo volgden we na onze opleiding in Gent masterclasses in Nederland (bij Paul Komen, Ellen Corver, Michael Abramovich en Massami Kikuchi o.m) want het was voor mij toen al duidelijk dat alles wat leuk is, nog leuker is met twee!

## Reinaert Albrecht

Reinaert Albrecht studeerde piano aan het Lemmensinstituut bij Renaat Beheydt en Frans van Beveren. Hij behaalde eveneens de meestergraad kamermuziek in de klas van Hans Mannes met grote onderscheiding.

Hij volgde masterclasses bij Herbert Seidel (Musikhochschule Frankfurt) en Levente Kende. In 2003 behaalt hij de Prijs Jan Decadt.

Hij speelt concerten in België, Frankrijk, Nederland, Italië en Japan. Hij is officiële begeleider van de Vlamse solistenwedstrijd. Hij speelde met solisten als Alexandre Doisy (winnaar Internationale Wedstrijd Adolphe Sax en de Jean-Marie Londeix Wedstrijd) en Elisa Kawaguti (laureate Elisabethwedstrijd). Hij speelde concerten onder leiding van Piet Swerts en George Octors. Hij speelde meermaals in het Paleis voor Schone Kunsten, de Muntschouwburg, het Muziekinstrumentenmuseum en werd gevraagd als solist met orkest in Japan. Met zijn vrouw Ami Muto, viool, speelde hij als het Rosenbachduo in binnen- en buitenland. Recent speelde hij voor de Koning van België.

Hij is full time begeleider en begeleidt aan de academies van Roeselare en Torhout. Hij wordt regelmatig gevraagd voor het begeleiden van wedstrijden in binnen- en buitenland (Belfus Classics, Sax Concours Dinant, Breughel muziekwedstrijd, Rotary Competition, Lions Club, Sonatina, Città di Brescia International Violin Competition, International Young Musician Competition Città di Barletta). Hij wordt eveneens gevraagd voor het begeleiden van audities en toegangsexamens.

Hij werkte samen met theaterregisseur Antonello Madau-Diaz, de vroegere regisseur van het Scala theater in Milaan.





## Alexander Besant

Alexander Besant (° 1983, Ieper) startte op 9-jarige leeftijd zijn muzikale studies aan de academies van Ieper en Kortrijk. In 2008 behaalde hij zijn meesterdiploma aan het 'Conservatoire Royal de Bruxelles' in de klas van Dominique Cornil en Sergei Leschenko. In hetzelfde conservatorium volgde Alexander pianoforte onder leiding van Claire Chevallier. Aan het Conservatorium van Bergen (Mons) behaalde hij het diploma van klavierbegeleiding in de klas van Johan Schmidt en Catherine Van Loo.

Alexander is verbonden aan de Kunstacademie Poperinge als leraar piano en pianist-begeleider. Daarnaast wordt hij vaak gevraagd om masterclasses te begeleiden georganiseerd door International Music Academy, evenals voor het begeleiden van wedstrijden.

Sinds vorig jaar is Alexander verbonden aan de Académie de Jeunes Solistes in Mézin (Zuid-Frankrijk) als docent piano. Daar trad hij onder meer op als solist, maar ook met violist Christophe Boulier en pianisten Stéphanie Maertens en Piet Swerts. Sinds dit academiejaar is Alexander gestart als assistent piano aan het 'Conservatoire Royal de Bruxelles'.

Bijzondere vermeldingen: Eerste prijs in de wedstrijden 'Kiwanis' (Torhout), 'Cantabile' (Antwerpen) en 'Axion Classics, Nationale Wedstrijd voor Muziek en Woord' (Brussel). Finalist in de wedstrijden 'André Modeste Grétry' (Luik) en 'The Belgian Foundation of Young Soloists' (Brussel). Prijs Ward van der Weyden en Prijs Jan Decadt.

Hij speelde concerten, zowel solo als met orkest, in o.a. de Blauwe Zaal van de Singel, de Koninklijke Muntschouwburg Brussel, Handelsbeurs Gent. Ook trad hij op tijdens het internationale festival Musica Sacra (Bever), speciaal gewijd aan Arvo Pärt en in het bijzijn van de componist. Hij bracht eveneens de wereldpremière van de 7e sonate van Heinz Chur, Sailogotro voor cello en piano van de Vlaamse componist Robrecht Kessels en de Belgische première van de Sonate voor cello en piano van de Amerikaanse componist Marc Gresham.

Alexander verleende zijn medewerking aan de CD-opname van 'Folies de Flandre' van Wouter Vercruysse. Verder nam hij het pianoconcerto van de Armeense componist Alexei Matchavariani op. Met Stéphanie Maertens nam hij op een andere CD de 'Ballade héroïque' op van Arno Babadjanian. Begin volgend jaar komt een CD uit met muziek van Béla Bartok (samen met Christophe Boulier en Stéphanie Maertens). In het voorjaar 2018 staat de opname van een CD met muziek van Ernest Bloch op het programma.



## Pieter Vandenberghe

Pieter Vandenberghe (° 1982) studeerde aan de muziekacademie van Harelbeke piano bij Lode Schynkel en euphonium bij Geert Verschaeve. Tijdens deze studies werd hij laureaat van de wedstrijden Jong-Tenuto (euphonium, 1998) en Dexia Axion Classics (piano, 2000).

Hij zette deze studies vervolgens verder aan het conservatorium van Gent: hij haalde in de klas van Johan Duijck zijn diploma van Meester in de Muziek en slaagde voor zijn eindexamen piano met de grootste onderscheiding. Daarna haalde hij bij Guy Audenaert zijn Meesterdiploma euphonium en studeerde hij directie bij Dirk Brossé.

Hij volgde masterclasses bij oa. Jean-Claude Vanden Eynden, Jan Michiels en Boyan Vodenicharov (piano), en in Finland bij Jukka Myllys (euphonium).

Pieter was leerkracht piano en samenspel in verschillende academies, en blijft nog steeds actief als kamermuzikant en begeleider op verschillende wedstrijden.

In 2007 slaagde hij voor het toelatingsexamen bij de Koninklijke Muziekkapellen van Defensie, waar hij aan de slag is als euphoniumspeler en pianist bij het Groot Harmonieorkest der Gidsen.

Pieter was van 2007 tot 2010 dirigent van harmonieorkest de Filharmonie van Kortrijk, en is in zijn vrije tijd muzikant bij het Koninklijk Harmonieorkest Vooruit, Brass Band Leieland en Braz'art. Hij neemt in deze verenigingen regelmatig de taak van hulpdirigent waar, en treedt regelmatig op als solist, waarbij hij zowel creaties (het 1e Pianoconcerto van Frederik Devreese met harmonieorkest), als solistenprijzen op zijn actief heeft.

Pieter is een veelgevraagde muzikant in de Vlaamse hfabra-wereld, en speelt al jaren in het muziektheatergezelschap Oot Kwizien.





**VLAMO**  
WEST  
VLAANDEREN

# ACTIVITEITEN KALENDER

| 2018 |

03   02	<b>Workshops rieten</b> voor klarinet, sax & hobo	dé Academie leper (Capucienen)
03   02	<b>Cursus Tamboer-Majoor</b>	De Verrekijker Wingene
10   02	<b>Cursus Tamboer-Majoor</b>	De Verrekijker Wingene
24   02	<b>Koperdag</b>	Conservatorium Brugge
25   02	<b>Solistenwedstrijd</b> koper, slagwerk, ensembles, strijk- toets en tokkelinstrumenten	Art'iz Izegem
03   03	<b>Solistenwedstrijd</b> orgel	Sint-Michielskerk Roeselare
04   03	<b>Solistenwedstrijd</b> hout	Art'iz Izegem
13-15   04	<b>Slagwerkstage</b>	Peace Village Mesen
14   04	<b>Kinder Play-In</b>	Vives Brugge
22   04	<b>Vormingsdag MajoTwirl</b>	Sporthal Oostrozebeke
03   05	<b>Senioren</b> dag	De Liere Deerlijk
13   05	<b>Coachesmeeting MajoTwirl</b>	Muziekcentrum Kortrijk
30   09	<b>Provinciale wedstrijd MajoTwirl</b>	Sport Vlaanderen Brugge
20 & 21   10	<b>Evaluatieconcerten</b>	n.t.b.
23   12	<b>Vormingsdag MajoTwirl</b>	Sporthal Oostrozebeke

**VLAMO WEST-  
VLAANDEREN**

Conservatoriumplein 1  
8500 Kortrijk  
T 056 32 49 92  
west.vlaanderen@vlamo.be

**Raad van Bestuur**

Culleit Liesa  
Defour Joris - penningmeester  
Devos Annemie  
D'haene Davy  
Lecluyse Jaak - ondervoorzitter  
Maertens Lieven - voorzitter  
Martin Yves  
Rabaey Rik  
Raes Stefaan  
Snauwaert Bart  
Steyaert Raymond - secretaris  
Wauters Patrick - ondervoorzitter

**stuurgroep orkest**

De Kock Björn  
Delos André  
Devos Annemie  
Logghe Nico - voorzitter  
Neiryneck Luc  
Vandriessche Nick  
Vanlancker Hannes - plaatsvervangend voorzitter  
Verloove Thari  
Vuylsteke Hans

**stuurgroep drupershopi**

De Kock Björn  
De Vlamincq Wim - voorzitter  
Gerryn Rik  
Lecluyse Astrid  
Maes Patrick  
Raes Stefaan - plaatsvervangend voorzitter  
Schreel Lennert  
Swimberghe Bart  
Seynaeve Pieter-Jan  
Vandriessche Joachim

**stuurgroep majo/twirl**

De Bois Odarka  
De Clerck Senka  
Catelin Claudine  
Cousaert Cindy - plaatsvervangend voorzitter  
Djelti Jessica - voorzitter  
Lein Hermien  
Morreel Lien  
Vansteenkiste Joke  
Wauters Patrick

# Vlamo West-Vlaanderen

## Trefpunt Vlamo West-Vlaanderen

### Isabelle Vermeersch

Conservatoriumplein 1, 8500 Kortrijk

T 056 32 49 92

E [west.vlaanderen@vlamo.be](mailto:west.vlaanderen@vlamo.be)

[www.vlamo.be](http://www.vlamo.be)

Rekening: BE62 3800 1583 9161

[www.vlamo.be](http://www.vlamo.be)



**Vlaanderen**  
verbeelding werkt